

Plano de Unidade

I. Identificação :

Tema: Isolamento Absoluto

Duração: 40 à 60 minutos

II. Objetivos:

Ao término da aula o aluno deverá:

- Conhecer os instrumentais e materiais necessários ao isolamento absoluto e suas aplicações;
- Perceber a importância e as vantagens do isolamento absoluto;
- Ser capaz de realizar um adequado isolamento;
- Desenvolver a curiosidade científica, responsabilidade quanto à aprendizagem e criatividade quando estiver frente à uma situação adversa.

III. Estratégia

Aula demonstrativa e vídeo

IV. Conteúdo:

1. Introdução
2. Vantagens do Isolamento Absoluto
3. Condições do dente:
 - 3.1. Preparo
 - 3.1.1. Cálculo
 - 3.1.2. Placa bacteriana
 - 3.1.3. Matéria Alba
 - 3.2. Exame dos espaços interdentários

- 3.3. Lesão cariosa
- 3.4. Erosão, Reabsorção Cervical
- 4. Isolamento relativo
- 5. Materiais e Instrumentais: apresentação
 - 5.1. Lençol de borracha
 - 5.2. Porta dique - Arco de Östby
 - 5.3. Alicates de Perfuração de Ainsworth
 - 5.4. Pinça porta grampo - Palmer
 - 5.5 Grampos
 - 5.6. Fio dental
 - 5.7. Caneta hidrográfica
 - 5.8. Rolinhos de algodão ou gaze
 - 5.9. Bandeja Clínica
- 6. Limpeza e Esterilização do instrumental
- 7. Modus Operandi:
 - 7.1. Colocação
 - 7.2. Retirada

V. Referências bibliográficas:

1. DE DEUS, Q.D. Preparo do Material e Instrumental necessários para a prática endodôntica In: DE DEUS, Q.D. **Endodontia** 4ed. Rio de Janeiro: Medsi,1986. Cap. 10, p.240-42.
2. GROSSMAN, L.I. Princípios do Tratamento Endodôntico. In:GROSSMAN, L.I. **Endodontia** Prática. 8 ed. Trad. Sylvio Bevilacqua. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1976. Cap.10, p.153-60.
3. INGLE, J.I.; WALTON, R.E., LAMBERT, G.L.L., LAMBERT, C., TAINTOR, J.F., ZIDELL, J.D., BEVERIDGE,E.E. Preparação para o Tratamento Endodôntico In: INGLE, I.I. ; TAINTOR, J.F. **Endodontia**. 3 ed. Trad. José C.B. Teles, Nádia S. Lamas e Sylvio Bevilacqua. Rio de Janeiro: Interamericana,1989. p. 75- 84.
4. MACHADO, M.E.L. **Endodontia da biologia à técnica**. 1ed. São Paulo: Editora Santos, 2007.